

FICHA RESUMEN

GOBIERNO PARROQUIAL CARONDELET			
NOMBRE DEL PROYECTO: “Promoción de la cultura ancestral, deportiva, gastronomía y reactivación económica de la parroquia por el 79 aniversario de parroquialización de la parroquia Carondelet del cantón San Lorenzo”		CÓDIGO CONVENIO:	
COMPONENTES:	4. Desarrollo Social	SUBSECTORES TIPOS DE INTERVENCIÓN:	4.1 Desarrollo Rural
OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE ODS	ODS 11: Ciudades y comunidades sostenibles	OBJETIVO PND 2021-2025	Objetivo 9: Garantizar la seguridad ciudadana, orden público y gestión de riesgos
COMPETENCIA GADPR	Servicios básicos, infraestructura rural, patrimonio cultural, planificar el desarrollo PDOT	OBJETIVO ESTRATÉGICO PDOT	Fortalecer la identidad, los valores, potencialidades culturales; como alternativa para la convivencia armónica; combatiendo la discriminación en todas sus formas y la imposición de modelos culturales ¹ .
Ubicación:	Provincia:	Esmeraldas	
	Cantón:	San Lorenzo	
	Parroquia:	Carondelet	
	Comunidad:	<ul style="list-style-type: none"> • El Encanto • La Boca • San Luis de Carondelet (Cabecera Parroquial) 	
	Recintos	<ul style="list-style-type: none"> • Najurungo, • Estero Torres • El Sande • San Juan de Carondelet 	
	Coordenadas:	Latitud 1.12611 y Longitud -78.7622.	
Entidad Ejecutora:		GADPR Carondelet	
Organizaciones participantes:		Comunidad Municipio	
Presupuesto USD:		Aporte de GAD	US \$ 16.000,00

¹ PDOT ACTUALIZACIÓN PLAN DE DESARROLLO ORDENAMIENTO TERRITORIAL DE LA PARROQUIA “CARONDELET” 2020

	Aporte de familias:	
	Efectivo	US \$
	Mano de Obra	US \$ 1.700,00
	Especies Valoradas	US \$
	Otros aportes:	US \$
	Total Presupuesto sin IVA:	US \$ 17.700,00
Responsables:	Nombre y Apellido	Correo
Presidente:	Jairo Paul Lara Mina	mina1986lara@gmail.com
Vice-Presidente:	Nelfor Nery Quintero Castillo	nelforquintero@hotmail.com
Vocal:	Dolver Falconi Rendon Quiñonez	dolberrendon1965@gmail.com
Vocal:	Ualner Segundo Simisterra	ualnersimisterra@gmail.com
Vocal:	Jubenet Lastra Rendon	ab-j-l@hotmail.com
Coordinación Interinstitucional y/o Alianzas:	CONAGOPARE Esmeraldas	
Duración del proyecto:	10 días	
Fecha de presentación	2022-10-17	
Beneficiarios:	Total: 8850	Hombres: 450 Mujeres: 430
Resumen Ejecutivo		

El proyecto “Promoción de la cultura ancestral, deportiva, gastronomía y reactivación económica de la parroquia por el 79 aniversario de parroquialización de la parroquia Carondelet del cantón San Lorenzo” para el año 2022, durante los años que se ha venido realizando la conmemoración, que ha permitido poco a poco ir rescatando y difundiendo la tradición y cultura de nuestros pueblos; es así que para que este año lo que pretendemos es continuar brindando a los habitantes de la parroquia Carondelet y visitantes, la oportunidad de recrearse de una programación cultural, deportiva, gastronómica de calidad, que en cierta forma permita valorar más nuestra cultura, turismo y la reactivación económica de la parroquia.

Las actividades por el aniversario del Parroquialización se organizará en coordinación con el comité de cultural, centros educativos, presidentes de las diferentes organizaciones de la parroquia, el consejo pastoral, coordinadores de grupos de danza y música de pueblo que amenizarán todas las programaciones que se preparen por las actividades de Parroquialización mismas que se realizan desde mediados hasta el 21 de noviembre, donde participaran representantes del cantón San Lorenzo, las parroquias vecinas, barrios, comunidades, las personas que son su principal riqueza; por este motivo se hace necesario crear estrategias para acercar al ciudadano/a en temas claves de la cultura, la danza, la gastronomía, el folklore y la participación ciudadana; contribuyendo a mejorar notablemente el lugar en el que vive; pero si no existe los espacios y las oportunidades en donde puedan desarrollar estas actividades se hace imposible rescatar y fomentar la cultura que tanto hacen falta en nuestra parroquia, principalmente para la juventud.

Esta programación no se podría realizar sin el aporte económico del GAD municipal de San Lorenzo, GAD parroquial de Carondelet, donaciones, entre otros.

En particular, el proyecto aporta a:

- Fortalecer la cultura de la parroquia;
- Diversificar los ingresos y el empleo rural;
- Disfrutar de sano esparcimiento;
- Mejorar la condición femenina; y
- Promocionar el turismo

El proyecto se ejecutará considerando principios de participación, transparencia y rendición de cuentas en todas las etapas, donde la mujer será un actor importante, por ser la que participa activamente en la planificación y ejecución del proyecto, el GADPR cumplirán con todo lo planificado en el proyecto para lograr los objetivos y metas del mismo.

El cumplimiento de las actividades será sobre la base de productos, para evitar que se distraiga en el tiempo y se logre resultados que sea ejemplo para las demás comunidades.

Línea Base		Proyectado	
N° de gestores culturales	1	N° de gestores culturales	1
N° de hombres que participan en bailes tradicionales	75	N° de hombres que participan en bailes tradicionales	75

N° de Mujeres que participan en bailes tradicionales	75	N° de Mujeres que participan en bailes tradicionales	75
N° de niños/as que participan en bailes tradicionales	150	N° de niños/as que participan en bailes tradicionales	150
N° de adolescentes y jóvenes que participan en bailes tradicionales	200	N° de adolescentes y jóvenes que participan en bailes tradicionales	200
N° de personas que tocar instrumentos ancestrales	12	N° de personas que tocar instrumentos ancestrales	12
N° de hombres que participan en eventos deportivos	100	N° de hombres que participan en eventos deportivos	100
N° de mujeres que participan en eventos deportivos	50	N° de mujeres que participan en eventos deportivos	50

1. ANTECEDENTES

Descripción de la situación actual del sector, área o zona de intervención y de influencia por el desarrollo del proyecto

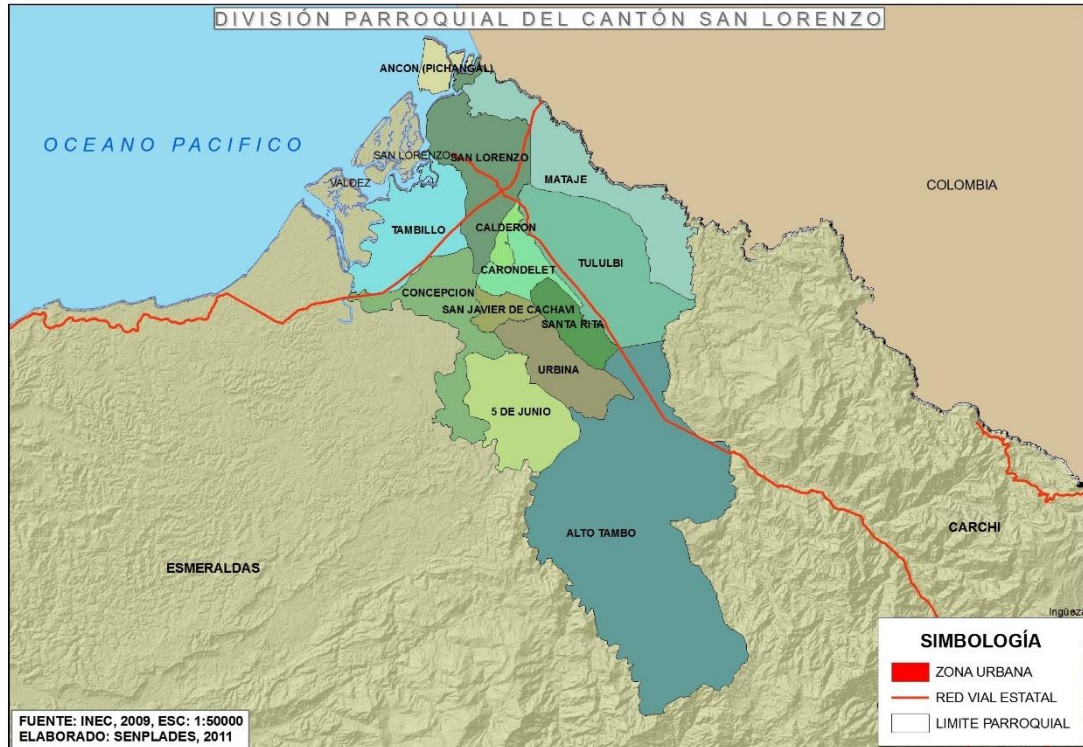
Nombre de la parroquia	Carondelet
Cantón	San Lorenzo
Provincia	Esmeraldas
Fecha de creación de la parroquia	Con fecha 10 de marzo del 1943, se crea la Parroquia Carondelet, mediante Acuerdo Ministerial 1693; publicada en el Registro Oficial 761; con fecha de publicación 10 de marzo del 1943; Fecha de firma 10 de marzo del 1943.
Registro oficial	Código Orgánico de Organización Territorial, Autonomía y Descentralización COOTAD N° 303 19 octubre 2010 Gobierno Autónomo Descentralizado Parroquial Rural Página 1-4; 23 – 26.
Población censo 2010	Mujeres: 832 46,26% Hombres: 898 53,74% Total: 1.730
PEA	2.066 Personas
Proyección al 2020	2.818
Extensión	76,25 km ²
Densidad poblacional	36,96 Habitantes/ km ²
Localización	Se encuentra ubicada al Sur este del cantón San Lorenzo, a 24 Kilómetros de distancia de la cabecera Cantonal; y a 136 Kilómetros de la ciudad de Esmeraldas, que es la cabecera provincial de Esmeraldas. La cabecera parroquial Carondelet, ubicada a la margen derecha del Río Bogotá; en la Latitud 1.12611 y Longitud -78.7622. Para llegar por vía terrestre se ingresa por una vía asfalta de 3,5 kilómetros a la altura del kilómetro 22 de la vía E10 San Lorenzo-Ibarra. La otra vía de acceso es por el sector Carola, Kilómetro 27 de la Vía E15 San Lorenzo – Esmeraldas; estas vías unen las comunidades del Encanto – La Boca –Carondelet- Estero Torres y San Juan de Carondelet. Vías que se encuentran en regular Estas vías permiten comunicarse con los cantones Eloy Alfaro y San Lorenzo de la Provincia de Esmeraldas; con las provincias de Imbabura, Carchi, Sucumbíos y con la República de Colombia. Además, está atravesada de sur -norte por el río Bogotá, recibiendo en su curso las aguas de los ríos Tululbi y Cachabi para desembocar en el río Santiago.
Límites	Norte: Parroquia Calderón y Parroquia Tululbi-Ricaurte

	<p>Sur: Parroquia San Javier de Cachavi y Parroquia Santa Rita</p> <p>Este: Parroquia Mataje</p> <p>Oeste: Parroquia Concepción</p>
Rango altitudinal	15 a 312 m.s.n.m.
Precipitación	2.500 a 3.000 mm anuales
Temperatura	24 – 25 °C
Humedad	89%
Vialidad	<p>La vialidad de la Parroquia Carondelet se encuentra dividida en 3 categorías, una red vial primaria, una red vial secundaria y una red vial de tercer orden.</p> <p>A.- La red vial primaria se encuentra en regular estado, su estructura es de asfalto de 2 carriles, ya que parte de esta es la que conecta a Carondelet con los cantones Eloy Alfaro y San Lorenzo, y con las provincias de Imbabura, Carchi; además de la República de Colombia. Y al Oeste con los cantones Rioverde, Esmeraldas, Quinindé, Atacames, Muisne; las provincias de Manabí, Santo Domingo de los Tsáchilas, Los Ríos, Guayaquil,</p> <p>B.- La red vial secundaria se encuentra en un estado regular a malo, son las arterias que conectan la cabecera parroquial con las parroquias de: San Javier de Cachavi- - cinco de Junio- Concepción; los recintos asentados sobre estas vías; vía que se encuentra con lastre.</p> <p>Otra Red vial Secundaria importante es la E10- Estero Torres- Carondelet, estas vías asfalta con algunos tramos en mal estado, sin alcantarillas y cunetas en mal estado.</p> <p>La red de tercer nivel se la encuentra en sectores que conectan a los recintos Najurungo y el Sande; con los caseríos y asentamientos irregulares.</p> <p>La Cabecera Parroquial de Carondelet se encuentra con adoquines y asfalto en la parte céntrica, parcialmente son vías buenas 87%, regulares el 10%, pésima con el 3%; considerando que la parroquia no se encuentra lastrada en todos los barrios; las calles de la Cabecera Parroquial poseen parcialmente aceras y bordillos².</p>
Web	www.gadcarondelet.gob.ec

² PDOT ACTUALIZACION PLAN DE DESARROLLO ORDENAMIENTO TERRITORIAL DE LA PARROQUIA “CARONDELET” 2020

Ejecutores del proyecto

El Gobierno Autónomo Descentralizado de Carondelet, a través de sus representantes será los responsable de la ejecución de este proyecto en coordinación con las diferentes organizaciones de la parroquia.



El 85% de la población de Carondelet se agrupa en las comunidades de La Boca, El Encanto y de la Cabecera Parroquial, mientras que el 15% restante está distribuido en los recintos de Estero Torres, San Juan de Carondelet, El Sande y Najurungo y otros caseríos de la parroquia, aproximadamente el 42% corresponden al sector vulnerable niños, adultos mayores y personas con capacidades diferentes.

El proyecto se realizará en la Parroquia de Carondelet del cantón San Lorenzo, Provincia de Esmeraldas, con la participación de sus organizaciones, sectores y comunidades, cantones y provincias vecinas, instituciones educativas, GAD Municipal San Lorenzo, Ministerio de Turismo, Ministerio de Cultura.

2. PARROQUIALIZACIÓN

Como Política de estado se inició la construcción del camino a la Costa; conocido como Malbucho – La Tola; en donde jugó un papel preponderante el Barón de Carondelet.; Hernández Bello trabajo intensamente bajo la Dirección de Carondelet, recorriendo la ruta ya abierta, venciendo dificultades hasta conseguir el establecimiento del Pueblo de Malbucho; igualmente los poblados de Lachas, Puntel, La Tola y Limones.; con la finalidad de brindar facilidades a los trabajadores y

comerciantes se crearon y establecieron los llamados tambos situados a distancias convenientes, en esta ruta, Por lo que una nueva población entre Malbucho y la Tola se fundó a orillas del río Bogotá; afluente del río Santiago, y se la designó con el nombre de San Luis de Carondelet. La fundación se verificó el 16 de noviembre de 1803.

En esta Villa se levantaron las casas necesarias para la vida cotidiana de la vecindad y para la administración del nuevo poblado, procediéndose también a construir la casa para la aduana y las bodegas de las mercaderías que llegaban al embarcadero, a lo que siguió la construcción de la Iglesia y una casa para la escuela, factores que posibilitaron el progreso de este pueblo por cuanto tuvo la oportunidad de comerciar con los puertos de La Tola y Tumaco, a lo que se agregó que en 1804 llegó hasta el embarcadero de Carondelet una goleta procedente de las costas de Colombia.

En donde se encuentra actualmente la cabecera parroquial originariamente habían unas pocas casas, hasta que un 16 de noviembre de 1803 fue fundada la Villa "San Luis de Carondelet" por don Francisco Luis Héctor V Barón de Carondelet, presidente de la Real Audiencia de Quito, quien llegó a estas tierras inspirado en la política de Miguel de Ibarra, para reanudar los trabajos del sabio Pedro Vicente Maldonado con la finalidad de unir a Ibarra con la Bahía de San Lorenzo del Pailón, idea que al hacerse realidad fue denominado el camino de Carondelet.

El camino desde Ibarra y el puerto de Carondelet dieron la oportunidad de expandirse hacia la costa para conectarse directamente con otros centros comerciales que hicieron de todas las poblaciones involucradas una zona muy próspera, impulsándose el desarrollo y una vida de la gente en condiciones adecuadas, pero con el paso de los años, luego de la muerte del Barón de Carondelet ocurrida en Quito en Agosto de 1807, se vivió una época de decadencia por diferentes motivos, especialmente por la rigurosidad de las medidas coloniales que fueron impuestas desde Quito en desmedro de lo que se había construido con mucho entusiasmo. Sin embargo, la gente de San Luis de Carondelet pudo enfrentar las situaciones adversas que se le presentaron dado el ahínco de superación de los pobladores.

Ya en la vida republicana, luego de que el país pasara por muchas dificultades que se produjeron en los gobiernos que se sucedieron a partir de Juan José Flores, cerca de la mitad del siglo XX, se aprueba la ordenanza municipal el 2 de febrero de 1943, siendo Presidente del Concejo Municipal de Eloy Alfaro, limones, el Sr. Víctor A. Mora, mediante la cual se erige a la categoría de parroquia al recinto Carondelet, en consideración "que los caseríos Carondelet, Santa Rita, San Francisco, Chillabí, Ricaurte, Guayabal, Vigía, Calderón y la Quinta, pertenecientes a la parroquia Concepción de esta jurisdicción cantonal equidistan a muchos kilómetros de la cabecera parroquial dificultándose por esta causa una inmediata atención para su desarrollo; y, que en realidad dichos recintos por su situación geográfica, la riqueza de sus ríos y montañas y el crecido número de sus habitantes que los pueblan, según el censo levantado, merecen una eficaz atención de los poderes públicos". Por las consideraciones precedentes el Concejo Municipal de Eloy Alfaro "erige en parroquia al recinto Carondelet" determinando que "la cabecera parroquial será Carondelet" y que "pertenecen a dicha parroquia los mencionados recintos", señalándose también que "la linderación de la referida parroquia Carondelet es la

siguiente: por el Norte, el río Mataje, por el Sur, el río Chillabí, por el Este Alto Tambo y, por el Oeste, el río Najurungo” y además “la línea divisoria de esta parroquia con la de Concepción es la quebrada de Sarria. Esta ordenanza fue aprobada en Quito por el Ministro de Gobierno y Municipalidades mediante Acuerdo Ministerial 1693, publicada en el Registro Oficial 761 de 10 de marzo de 1943; y firmada el 10 de marzo de 1943. Siendo Presidente de la República el Dr. Carlos Alberto Arroyo del Río. De esta forma queda claro que cuando este territorio fue elevado a parroquia pertenecía al cantón Eloy Alfaro³.

Acceso y uso de espacio público (m² áreas verde, plazas, coliseos/Habitantes; eventos culturales

Establecimiento de déficit o superávit de espacios públicos para el encuentro ciudadano de los distintos grupos que habitan el territorio.

La situación actual en el territorio tenemos: para la cobertura de espacios recreativos verdes es de 1,54 m²/habitante; y están abandonados sin equipamientos. Por las tardes, es novedoso ver como en las canchas de Fútbol, Indor y Vóley Boll se agrupan deportistas, espectadores y vendedores de bebidas refrescantes y comestibles.

Lo lamentable es ver que algunos deportistas o ciudadanos se van frustrados, por no haber podido jugar debido a la falta de otras canchas deportivas.

Los fines de semana en la mayoría, de las canchas deportivas y recreativas; los habitantes del sector y de otros sectores del cantón, provincia y País se concentran, unos para hacer deportes, otros mirar, recrearse y algunos para ofrecer y comercializar comestibles, frutas y bebidas refrescantes.

Pero lo lamentable es que la mayoría se encuentran en mal estado, sin los respectivos equipamientos, condiciones físicas y mantenimiento. Las familias aspiran contar con los centros de recreación, descanso y de encuentros familiares y comunitarios. Las mujeres y adolescentes, desde muy temprano de la tarde, están pendientes para iniciar los juegos otros juegos sanos s el de juego de cartas, apostando piedras y el que pierde se va llevando las piedras para su casa; ¡mientras él se dirige a su casa los otros lo molestan y le gritan PESADITO VA! ¡Con las Piedras va! Otros grupos apuestan de 5 o 10 centavos por mesas.

ORGANIZACIÓN Y TEJIDO SOCIAL

En la parroquia Carondelet, de San Lorenzo, existe un tejido Social y organizacional bien definido; debido a que los y las ciudadanos/as; se agrupan y se organizan según sus aspiraciones, problemas, necesidades y demandas de sus asociados o beneficiarios.

Organizaciones que tienen metas y aspiraciones diferentes. Se agrupan por demandas sociales, reivindicaciones, derechos, problemáticas de servicios básicos, deportivas, ambientales y económicas; confluyen en algunos puntos y se interrelacionan.

³ PDOT ACTUALIZACION PLAN DE DESARROLLO ORDENAMIENTO TERRITORIAL DE LA PARROQUIA “CARONDELET” 2020

APOYO DE LOS PROGRAMAS SOCIALES

Con la finalidad de paliar, en parte los múltiples problemas y necesidades que poseen los grupos prioritarios, las autoridades locales han realizado gestiones para que los Gobiernos Central, Provincial y Municipal, apoyen con programas orientados a:

- Adultos mayores
- Madres beneficiarias del Bono de Desarrollo
- Personas con discapacidades
- Personas incluidas en el registro social – bajo línea de pobreza
- Personas incluidas en el registro social – extrema pobreza
- Personas incluidas en el registro social – bajo y sobre línea de pobreza.
- Migrantes (colombianos, venezolanos y retornados) Situación, que aún se está ampliando e implementando mecanismos de apoyo social sobre:

- Bonos de vivienda rural.

En la comunidad La Boca, se cuenta con un Centro de Cuidado Diario Infantil CDI; el mismo que funciona en forma regular a pesar de la pandemia del COVID 19.

GRUPOS ÉTNICOS

La identificación de grupos étnicos y su relación con la gestión del territorio en el que se asientan; modo de organización y estructuras.

Estos conviven en forma dispersa en el territorio, los Indígenas de la sierra y de la etnia Awa y Chachis. Se organizan y mantienen costumbres, mitos, juegos y fiestas religiosas o mitológicas.

La Parroquia Carondelet presenta un sistema de relación social intercultural. Existen las uniones y asociatividades sociales, comunitarias, gremiales y familiares sin miramientos y discriminaciones

Seguridad y convivencia ciudadana

Dentro de Seguridad y Convivencia Ciudadana, en la Cabecera Parroquial de Carondelet, se cuenta con la Unidad de Policía Comunitaria. Uniformados que mantienen comunicación y coordinación con las Autoridades Locales; Tenencia Política y GAD Parroquial realizan diferentes actividades de capacitación, empoderamiento y de convivencia ciudadana.

Estos uniformados, realizan recorridos, rondas continuas en las vías, funciona la unidad Móvil de UPC. Por lo que han bajado los índices de delincuencia e inseguridad ciudadana.

La Policía Nacional, realizan recorridos y controles de tránsito y delincuencia rutinarios en las principales vías y centros poblados de la jurisdicción parroquial. A pesar de este accionar de la Policía; en la parroquia ya sucedieron los siguientes hechos:

- a. Asesinato al estilo Sicariato de ex presidente de la Parroquia
- b. Atropellamiento vehicular con saña y alevosía a un miembro de la Junta
- c. Intento de Secuestro a Dirigente de los trabajadores de la empresa Energy & Palma
- d. Entre otros casos.

Patrimonio cultural tangible e intangible y conocimiento ancestral

Las costumbres ancestrales se mantienen en la comunidad de La Boca: la marimba, los arrullos, alabaos, el traslado por el río a canoa y palanca, reuniones en sitios de encuentro como el parque que regenera el Gobierno Autónomo Descentralizado Parroquial de Carondelet y la gastronomía propia de los afrodescendientes se mantienen intactas en este hermoso sector de la geografía del cantón San Lorenzo, al norte de la provincia de Esmeraldas.

La Boca, nombre que se establece porque en el sector desembocan y se encuentran dos ríos: Tululbí y Bogotá. Las riberas de estos dos afluentes ya estaban pobladas por comunidades como San Francisco, Santa Rita y Carondelet en el Bogotá, y Ricaurte, Calderón y otros pueblos que ya han desaparecidos por el Tululbí. La única vía de comunicación entre estos pueblos era la fluvial, el comercio se incrementó en La Boca, razón por la cual mucha gente empezó a llegar y a quedarse en la comunidad.

Recursos tangibles y no tangibles

Identificación del patrimonio cultural tangible e intangible y de los valores culturales. Además de analizar los programas y proyectos en los ejes que se han priorizado desde el Ministerio de cultura y patrimonio en estos territorios en distintos ámbitos (productivo articulado al culinario, artesanal, lenguas, entre otras)

Los ejecutivos del GAD Carondelet, junto a los líderes culturales y comunitarios están interesados, por registrar el Patrimonio cultural e inmaterial de la parroquia. Por lo que es muy interesante, ver como practican, ensayan en las calles y casas los tradicionales pasos y bailes de Marimba los niños, jóvenes y adolescentes.

Es necesario comunicar a la Dirección de Patrimonio cultural, la realización de una consultoría para registrar, catastrar e identificar el Patrimonio Cultural tangible e intangible de la parroquia Carondelet; hitos, casas, sitios y vestigios de artesanías, tiestos y metálicas como parte del Patrimonio cantonal.

La ciudadanía está consciente, que se debe identificar, promocionar y mantener el Patrimonio Cultural, tangible, intangible y los conocimientos ancestrales de la parroquia.

Actividad económica:

Seguridad y Soberanía Alimentaria

En la parroquia Carondelet, prácticamente no existe una protección al mercado local de alimentos; falta de políticas agrarias propias, que garanticen y permitan la producción, comercialización y acceso seguro a los productos de la canasta básica o soberanía alimentaria.

El MAG a pesar de sus ofertas y ofrecimientos, apoya insuficientemente a los productores y emprendedores de la soberanía alimentaria.

Agricultura

Cultivo	Superficie Plantada	Superficie cosechada
Palma Africana	9,456	9,263
Cacao Fino de aroma/ nacional	370	250
Cacao CCN51	810	630
Plátano	200	140
Banano	113	85
Cocotero	66	50
Caña de Azúcar	50,75	48,76
Mandarina	48,50	45,84
Naranja	38,36	21,36
Limón	26,17	18,62
Papaya	27,11	9,36
Maracuyá	13	8
Guanábana	21	9
Mango	10,06	10,05
Toronja	15,40	12,39
Aguacate	10	7
Zapote Negro	15	13
Otros	48,50	40

Pecuaría⁴

Especie/ Producto	Cantidad existente	Cantidad comercializada	Precio promedio	Ingresos por las ventas
			USD	USD
Toros Reproductores	36	40	\$ 850,00	\$ 34.000,00
Vacas	120	120	\$ 540,00	\$ 226.800,00
Vaonas Vientres	42	120	\$ 520,00	\$ 62.400,00
Vaonas media	15	100	\$ 450,00	\$ 45.000,00
Vaonas fierro	16	75	\$ 380,00	\$ 28.500,00
Temeras	32	50	\$ 150,00	\$ 7.500,00
Termeros	36	50	\$ 150,00	\$ 7.500,00
Toretos de 6 a 12 meses edad	32	120	\$ 360,00	\$ 43.200,00
Toretos de 12 a 18 meses edad	34	120	\$ 420,00	\$ 50.400,00
Toretos de 18-24 meses edad	62	250	\$ 560,00	\$ 140.000,00
Novillos + de 24 meses edad	32	300	\$ 785,00	\$ 235.500,00
Caballos criollos	25	40	\$ 450,00	\$ 18.000,00
Verracos	45	50	\$ 420,00	\$ 21.000,00
Marranas	132	320	\$ 350,00	\$ 112.000,00
Marrana vientre	76	200	\$ 300,00	\$ 60.000,00
Lechones	65	50	\$ 30,00	\$ 1.500,00
Lechones destetados	54	300	\$ 40,00	\$ 12.000,00
Porcinos cebados	36	240	\$ 420,00	\$ 100.800,00
Gallos criollos	79	120	\$ 20,00	\$ 2.400,00
Gallos para peleas	28	50	\$ 60,00	\$ 3.000,00
Gallinas Criollas	746	500	\$ 18,00	\$ 9.000,00
Gallinas de postura	100	60	\$ 20,00	\$ 1.200,00
Polluelos	658	0	\$ 1,00	-
Pollos Broilers	600	500	\$ 5,00	\$ 4.000,00
Pollos Pio, criollos mejorados	400	350	\$ 6,00	\$ 2.700,00
Pavos	12	10	\$ 40,00	\$ 1.800,00
Patos	47	25	\$ 10,00	\$ 250,00
Caballos de Paso	6	5	\$1.600,00	\$ 24.000,00
Mulares	34	25	\$ 600,00	\$ 39.000,00
Burros	15	10	\$ 540,00	\$ 24.300,00
Leche cruda	4320	4100	\$ 0,50	\$ 205.000,00
Quesos	540	510	\$ 1,50	\$ 769.500,00

JUSTIFICATIVO:

La Constitución de Ecuador en su Art. 1.- El Ecuador es un Estado constitucional de derechos y justicia, social, democrático, soberano, independiente, unitario,

⁴ PDOT ACTUALIZACION PLAN DE DESARROLLO ORDENAMIENTO TERRITORIAL DE LA PARROQUIA "CARONDELET" 2020

intercultural, plurinacional y laico. Se organiza en forma de república y se gobierna de manera descentralizada.

La Constitución de Ecuador en su Art. 3.- Son deberes primordiales del Estado: Numeral 7. Proteger el patrimonio natural y cultural del país.

La Constitución de Ecuador en su Art. 21.- Las personas tienen derecho a construir y mantener su propia identidad cultural, a decidir sobre su pertenencia a una o varias comunidades culturales y a expresar dichas elecciones; a la libertad estética; a conocer la memoria histórica de sus culturas y a acceder a su patrimonio cultural; a difundir sus propias expresiones culturales y tener acceso a expresiones culturales diversas.

El Código de Organización Territorial Autonomía y Descentralización COOTAD, en su Art. 3.- Principios.- El ejercicio de la autoridad y las potestades públicas de los gobiernos autónomos descentralizados se regirán por los siguientes principios: La igualdad de trato implica que todas las personas son iguales y gozarán de los mismos derechos, deberes y oportunidades, en el marco del respeto a los principios de interculturalidad y plurinacionalidad, equidad de género, generacional, los usos y costumbres.

El Código de Organización Territorial Autonomía y Descentralización COOTAD, en su Art. 4.- Fines de los gobiernos autónomos descentralizados.- Dentro de sus respectivas circunscripciones territoriales son fines de los gobiernos autónomos descentralizados: e) La protección y promoción de la diversidad cultural y el respeto a sus espacios de generación e intercambio; la recuperación, preservación y desarrollo de la memoria social y el patrimonio cultural.

El Código de Organización Territorial Autonomía y Descentralización COOTAD, en su Art. 67.- Atribuciones de la junta parroquial rural.- A la junta parroquial rural le corresponde: r) Impulsar la conformación de organizaciones de la población parroquial, tendientes a promover el fomento de la producción, la seguridad ciudadana, el mejoramiento del nivel de vida y el fomento de la cultura y el deporte.

El Código de Organización Territorial Autonomía y Descentralización COOTAD, en su Art. 316.- Sesiones.- Los órganos legislativos de los gobiernos autónomos descentralizados, tendrán cuatro clases de sesiones: 4. Conmemorativa.

El 21 de noviembre se celebra el Aniversario de Parroquialización al conmemorarse 79 años de Parroquialización, las conmemoraciones se representan de una manera viva y multicolor de la riqueza cultural de la parroquia Carondelet, Las celebraciones son civiles y en otra época del año religiosas como semana santa, carnaval y en navidad la del niño Jesús, Este evento cultural se celebra con mucho fervor, con la presencia de todos los habitantes de la parroquias, comunidades y turistas. En cuanto a las celebraciones civiles estas giran en torno al aniversario de parroquialización, reuniéndose el comité de cultura presidido por la vicepresidenta de la Parroquia, donde preparan un nutrido programa que inician con el pregón de las actividades culturales que se realizan del 11 al 21 de

noviembre continuado con la elección de la reina de la parroquia, proclamación y coronación de la reina, el resto de días con jornadas deportivas, juegos ancestrales, celebración, show artísticos, presentación de actos culturales, concluyendo el último día con el Desfile cívico cultural, la sesión solemne conmemorativa. La parroquia Carondelet cuenta con una gastronomía exquisita siendo un elemento que no puede faltar en los eventos culturales, donde se preparan mariscos, animales de monte, patos y gallina criolla, minchilla, siendo el encocado la preparación autóctona, la música tradicional de la marimba son muy importantes en las celebraciones culturales y cívicas.

En la actualidad este festejo ha permitido rescatar la cultura y tradición que existe en la parroquia y en cada una de sus comunidades, ya que se realiza los juegos tradicionales y danzas folclóricas; así como difundir en la juventud los conocimientos ancestrales.

Definir las raíces culturales de la Parroquia de Carondelet es encontrar la identidad de un pueblo, que responde a un proceso dinámico que se ha dado a lo largo del tiempo y por influencia de diversos factores. Para llegar a lo que somos, primero tuvimos que definir un espacio geográfico cuyas características son las primeras que pesan en nuestra condición humana y en nuestra conducta como personas y como sociedad.

Por tal razón se hace necesario impulsar acciones, eventos, rescates tradicionales y religiosos, mismas que permitirán promover el desarrollo de la cultura y el bienestar social, con una activa participación ciudadana que fomente el mejoramiento de la capacidad de oferta y promoción cultural; además contar con espacios que ayuden a potenciar las cualidades de cada individuo en su tierra.

En este marco, es necesario reactivar el ámbito cultural en nuestra parroquia, brindar espacio adecuados para que los jóvenes, niños, adultos, adultos mayores y demás personas recuperen el sentido de pertenencia. Todo esto lo podemos lograr si invertimos en este tipo de eventos que gracias al empoderamiento de los habitantes.

BENEFICIARIOS DIRECTOS

Directamente se beneficiarán las comunidades de la Parroquia, sus habitantes y visitantes que se den cita para disfrutar de los eventos programados por las Festividades culturales de aniversario, que en este año se realizarán de manera especial ya que contarán con la participación de las diferentes comunidades de la parroquia con sus bailes y danzas típicas con el propósito de rescatar y fomentar la cultura en la parroquia, en un aproximado de 885 beneficiarios directos.

BENEFICIARIOS INDIRECTOS

Indirectamente se beneficiarán la población del cantón y de la provincia vecina de Imbabura.

Organizaciones y personas encargadas de poner en marcha este proyecto:

- GAD Municipal de San Lorenzo
- GAD Parroquial de Carondelet
- Comité de Cultura
- Organizaciones
- Centros Educativos

3. PROBLEMAS

ÁRBOL DE PROBLEMAS:

Escasas actividades culturales que a través de programas y festividades civiles y eclesiásticas muestren a los habitantes de Carondelet y visitantes la cultura que existe en la parroquia.

Bajo interés por la cultura de las autoridades anteriores.
Escasa promoción y difusión de la Cultura en la Parroquia
Baja formación de niños y jóvenes sobre las tradiciones de la parroquia.
Deficiente oferta del patrimonio cultural de la parroquia.
Ausencia de promotores culturales locales.
Baja participación de los habitantes de la parroquia.
Falta de conocimiento de las actividades culturales patronales existentes en la parroquia.
Desconocimiento de políticas públicas relacionadas con el tema
Poco interés de los Medios de Comunicación en la difusión de manifestaciones culturales.
Realizar programas culturales durante todo el año

ÁRBOL DE OBJETIVOS:

Promover la cultura a través de festividades Civiles y eclesiásticas que permita rescatar los valores culturales de nuestro pueblo.

Propiciar la participación de los habitantes de Carondelet en las diferentes manifestaciones culturales.
Ofertar el patrimonio cultural de la parroquia de Carondelet.
Promocionar y difundir las actividades culturales de la Parroquia de Carondelet
Promover la participación de escuelas y colegios para el rescate de la Cultura de Carondelet.
Presupuestar para la realización de los eventos culturales.

4. OBJETIVOS DEL PROYECTO

Objetivo general

- Fortalecimiento de la actividad cultural, social, gastronómica y turística a través de su aniversario de parroquialización, que permitan recuperar el sentido de pertenencia de sus habitantes y dinamizar la economía de la Parroquia de Carondelet.

Objetivos específicos

- Potenciar el Aniversario de Parroquialización.
- Contribuir al fortalecimiento de la economía de los habitantes de la parroquia Carondelet.
- Promocionar los atractivos culturales y turísticos de la Parroquia.
- Contribuir al fortalecimiento del sentido de pertenencia de los habitantes de la parroquia.

Actividades

Componentes	Actividades	Metas
1. Participación en eventos cívicos, deportivos, gastronómicos y culturales por el día de la parroquialización de Carondelet	Socialización del evento cultural, deportivo, gastronómico por el aniversario de la parroquia	Un comité cultural conformado para la ejecución del proyecto.
	Organizar minga comunitaria de limpieza y engalanamiento de la cabecera parroquial	Lograr que la cabecera parroquial se encuentre en condiciones saludables, antes, durante y después del evento cultural para la ejecución del proyecto y el convivir ciudadano .
	Murga por la parroquialización de Carondelet	Cumplir con un día de fomento de las expresiones culturales para el disfrute con la participación ciudadana.
	Arrullos para difundir y promocionar la cultura ancestral de la parroquia	Promocionar las expresiones culturales de nuestros antepasados para el

		conocimiento de la juventud
	Fomento de la gastronomía del cantón con la participación de las 12 parroquias	Promocionar y difundir la gastronomía de las 12 parroquias del cantón San Lorenzo
	Concurso de danza, música y versos culturales ancestrales	Difundir la cultura, fortalecimiento de las tradiciones y costumbres ancestrales.
	Participación en el desfile cívico y programa social y cultura por la fundación de la parroquia Carondelet	Crear espacios de solidaridad entre los adultos mayores y personas con capacidades diferentes.
	Sesión solemne	Realizar una sesión solemne.
	Fomento de actividades deportivas culturales y tradicionales	
	Certamen deportivo de Indor fútbol femenino de la parroquia	Organizar un evento deportivo relámpago entre los diferentes ciudadanos de la parroquia, para fortalecer la participación de la mujer.
	Competición deportiva de Futbol de varones de la parroquia	Organizar un evento deportivo para fortalecer la participación de los varones.
	Marathon	Organizar un evento de marathon
	Organizar juegos ancestrales - tradicionales	Difundir cuatro tipos de juegos ancestrales.
	Concurso de Ensacado	
	Concurso carrera con la Cuchara con huevo	
	Concurso del Palo encebado	

	Campeonato de juego de naipes 40	
2. Monitorear y evaluar. Se contará con un informe de seguimiento y monitoreo de las estrategias emprendidas en la ejecución del proyecto	Informe del proyecto	Elaborar un informe de las actividades ejecutadas en el proyecto, para medir los resultados e indicadores plasmados en el proyecto.

Matriz de Marco Lógico

Resumen Narrativo de Objetivos	Indicadores Verificables Objetivamente	Medios de Verificación	Supuestos
<p>FIN:</p> <p>Garantizar la difusión de la cultura ancestral en los jóvenes de la Parroquia.</p>	<p>Con la participación de los ciudadanos se logrará la difusión de la cultura ancestral de la parroquia en un 10% al finalizar el proyecto</p>	<p>Registros e informes. Fotografías, material publicado, inspección visual, Evaluación e informe final.</p>	<p>Participación activa de los Ciudadanos/as de la parroquia.</p> <p>Políticas locales y nacionales favorables a la ejecución de eventos culturales.</p>
<p>PROPÓSITO: (Objetivo General)</p> <p>Fortalecimiento de la actividad cultural, social, gastronómica y turística a través de su aniversario de parroquialización, que permitan recuperar el sentido de pertenencia de sus habitantes y fortalecer la economía de la Parroquia de Carondelet.</p>	<p>50% de satisfacción de las comunidades al finalizar el proyecto.</p> <p>50 % de satisfacción de los participantes en la ejecución de eventos culturales.</p> <p>60% de los habitantes participan de los eventos culturales ejecutados en la parroquia.</p>	<p>Fotográficos. Observación directa. Registro de Asistentes. Informes de seguimiento y Evaluación.</p>	<p>Los ciudadanos participantes han generado las condiciones políticas, económicas y técnicas para la ejecución del proyecto.</p> <p>Se dispone de recursos económicos de manera oportuna para el desarrollo efectivo del proyecto</p>
<p>COMPONENTES</p>			

<p>Componente 1 Participación en eventos cívicos, deportivos, gastronómicos y culturales por el día de la parroquialización de Carondelet</p>	<p>Al finalizar el proyecto el comité cultural conformado informa de las actividades ejecutadas.</p> <p>Al finalizar el proyecto los ciudadanos conocen y proyectan los conocimientos ancestrales culturales en beneficio del convivir ciudadano.</p> <p>Al finalizar el proyecto cumplir con un día de murga para el disfrute con la participación ciudadana.</p> <p>Organizar dos eventos deportivos uno para varones y otro para mujeres hasta finalizar el proyecto.</p> <p>Realizar un evento gastronómico para difundir los conocimientos ancestrales de la alimentación de la parroquia Carondelet.</p> <p>Difundir cuatro tipos de juegos ancestrales hasta finalizar el proyecto.</p> <p>Al finalizar el proyecto realizar un programa de difusión de la</p>	<p>Informes. Listado de participantes. Fotografías. Informes de seguimiento y Evaluación. Reportes y memorias.</p>	<p>Las autoridades del GADPR asumen sus funciones y competencias.</p>
--	---	--	---

	<p>cultura, fortalecimiento de las tradiciones y costumbres ancestrales de la parroquia.</p> <p>Crear un espacio de solidaridad entre adultos mayores y personas con capacidades diferentes hasta finalizar el proyecto.</p> <p>Lograr 250 participantes en el desfile por la parroquialización al finalizar el proyecto.</p> <p>Realizar una sesión solemne al finalizar el proyecto.</p>		
<p>Componente 2</p> <p>Monitorear y evaluar. Se contará con un informe de seguimiento y monitoreo de las estrategias emprendidas en la ejecución del proyecto.</p>	<p>Para finalizar el proyecto, se cuenta con un informe de desempeño de la ejecución, en función de las métricas establecidas para el seguimiento y la evaluación.</p>	<p>Observación directa, Informes de seguimiento y Evaluación, fotografías.</p>	<p>Políticas estatales para incentivos de actividades en favor de los grupos vulnerables</p>
<p>ACTIVIDADES:</p> <p>C1.</p> <p>Socialización del evento cultural, deportivo, gastronómico por el aniversario de la parroquia.</p>	<p>0,00</p>	<p>Registro contable de GADPR Carondelet.</p>	<p>Asignación del presupuesto requerido y en el tiempo de la programación</p>

Organizar minga comunitaria de limpieza y engalanamiento de la cabecera parroquial.	1.300,00		
Murga por la parroquialización de Carondelet	1.000,00		
Arrullos para difundir y promocionar la cultura ancestral de la parroquia.	800,00		
Fomento de la gastronomía del cantón con la participación de las 12 parroquias.	2.300,00		
Concurso de danza, música y versos culturales ancestrales.	5.000,00		
Participación en el desfile cívico y programa social y cultura por la fundación de la parroquia Carondelet.	1.300,00		
Sesión solemne.	600,00		
Fomento de actividades deportivas culturales y tradicionales			
Certamen deportivo de Indor fútbol femenino de la parroquia.	600,00		
Competición deportiva de Fútbol de varones de la parroquia.	600,00		
Marathon	200,00		
Organizar juegos ancestrales tradicionales.			
Concurso de Ensacado	225,00		
Concurso carrera con la Cuchara con huevo	225,00		

Concurso del Palo encebado	225,00		
Campeonato de juego de naipes 40	225,00		
C3.			
Informe del proyecto	1.400,00		

5. PRESUPUESTO DEL PROYECTO

El Costo del proyecto es de 17.7005,00 dólares; presupuesto que se utilizará para el Aniversario de Parroquialización de Carondelet, con el aporte económico del GAD Parroquial de Carondelet 16.000,00, GAD Municipal de San Lorenzo, comunidad aporte en mano de obra 1.700,00.

ACTIVIDAD	UNIDA D	CANTIDA D	P. UNITARIO	TOTAL	GAD PARROQUIA L	COMUNIDAD
1. PARTICIPACIÓN EN EVENTOS CÍVICOS, DEPORTIVOS, GASTRONÓMICOS Y CULTURALES POR EL DÍA DE LA PARROQUIALIZACIÓN DE CARONDELET						
Socialización del evento cultural, deportivo, gastronómico por el aniversario de la parroquia	EVENTO	1		-	-	
Organizar minga comunitaria de limpieza y engalanamiento de la cabecera parroquial	MINGA	1	1.500,00	1.500,00	1.300,00	200,00
Murga por la parroquialización de Carondelet	MURGA	1	1.200,00	1.200,00	1.000,00	200,00
Arrullos para difundir y promocionar la cultura ancestral de la parroquia	NOVENA	1	1.000,00	1.000,00	800,00	200,00
Fomento de la gastronomía del cantón con la participación de las 12 parroquias	EVENTO	1	2.500,00	2.500,00	2.300,00	200,00
Concurso de danza, música y versos culturales ancestrales	EVENTO	1	5.000,00	5.000,00	5.000,00	
Participación en el desfile cívico y programa social y cultural por la fundación de la parroquia Carondelet	DESFILE	1	1.500,00	1.500,00	1.300,00	200,00
Sesión solemne	EVENTO	1	600,00	600,00	600,00	
2. Fomento de actividades deportivas culturales y tradicionales						
Certamen deportivo de Indor fútbol femenino de la parroquia	EVENTO	1	800,00	800,00	600,00	200,00
Competición deportiva de Fútbol de varones de la parroquia	EVENTO	1	800,00	800,00	600,00	200,00
Marathon	EVENTO	1	400,00	400,00	200,00	200,00
Organizar juegos ancestrales - tradicionales						
Concurso de Ensacado	EVENTO	1	250,00	250,00	225,00	25,00
Concurso carrera con la Cuchara con huevo	EVENTO	1	250,00	250,00	225,00	25,00
Concurso del Palo encebado	EVENTO	1	250,00	250,00	225,00	25,00
Campeonato de juego de naipes 40	EVENTO	1	250,00	250,00	225,00	25,00
3. Monitorear y evaluar. Se contará con un informe de seguimiento y monitoreo de las estrategias emprendidas en la ejecución del proyecto						
Informe del proyecto	Proyecto	1	1.400,00	1.400,00	1.400,00	
TOTAL SIN IVA				17.700,00	16.000,00	1.700,00
Porcentaje					90,40	9,60

6. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDAD	14	15	16	17	18	19	20	21
1. PARTICIPACIÓN EN EVENTOS CÍVICOS, DEPORTIVOS, GASTRONÓMICOS Y CULTURALES POR EL DÍA DE LA PARROQUIALIZACIÓN DE CARONDELET								
Socialización del evento cultural, deportivo, gastronómico por el aniversario de la parroquia	X							
Organizar minga comunitaria de limpieza y engalanamiento de la cabecera parroquial	x	x						
Murga por la parroquialización de Carondelet			x					
Arrullos para difundir y promocionar la cultura ancestral de la parroquia				x				
Fomento de la gastronomía del cantón con la participación de las 12 parroquias							x	
Concurso de danza, música y versos culturales ancestrales							x	
Participación en el desfile cívico y programa social y cultural por la fundación de la parroquia Carondelet								x
Sesión solemne								x
Fomento de actividades deportivas culturales y tradicionales								
Certamen deportivo de Indor fútbol femenino de la parroquia					x	x		
Competición deportiva de Fútbol de varones de la parroquia					x	x		
Marathon						x		
Organizar juegos ancestrales - tradicionales								
Concurso de Ensacado							x	
Concurso carrera con la Cuchara con huevo							x	
Concurso del Palo encebado							x	
Campeonato de juego de naipes 40							x	
2. Monitorear y evaluar. Se contará con un informe de seguimiento y monitoreo de las estrategias emprendidas en la ejecución del proyecto								
Informe del proyecto	x	x	x	x	x	x	x	x

7. CONCLUSIONES

Al examinar la realidad dentro de la parroquia se evidencia la falta de trabajo y compromiso con la cultura, podemos concluir que:

La cultura, merecen la atención de todos los sectores de la sociedad.

El propósito del proyecto es contribuir al rescate de la cultura ancestral y al desarrollo de la cultura con identidad de la parroquia.

El evento de reactivación económica permitirá vincular a las personas que forman parte de la parroquia. Por lo cual de manera directa serán los beneficiarios del presente

proyecto, creando un espacio para que además los deportistas y ciudadanos ocupen de mejor manera su tiempo libre.

A través de la realización del evento deportivo, gastronómico y cultural se disminuirá el nivel de estrés y depresión que existe en la actualidad.

La realización del evento recreacional permitirá unir lazos de amistad y compañerismo entre deportistas, dirigentes de los recintos y aficionados de la parroquia Carondelet y del Cantón San Lorenzo.

De manera indirecta se promueve el dinamismo de la economía local con el surgimiento de negocios informales.

Los eventos recreacionales deportivos forman parte de las actividades de entretenimiento familiar, especialmente los fines de semana.

8. RECOMENDACIONES

Estos eventos culturales, deportivos – recreacionales, deben fomentarse permanentemente incentivando la reactivación económica en la parroquia.

Fortalecer e incorporar otro tipo de actividades recreacionales, a fin de disminuir ansiedades producto de problemas cotidianos.

Ampliar este tipo de actos recreacionales en la parroquia Carondelet del cantón San Lorenzo, fortaleciendo la coordinación con los recintos.

Los vendedores informales que realizan sus actividades de ventas en el parroquia deben estar regulados y supervisados para una buena prestación del servicio.

Se deben organizar actividades recreacionales deportivas para los fines de semana donde se incluya la participación activa de la mujer, los niños, jóvenes y adultos mayores.

ANEXOS

- Certificación presupuestaria
- Certificación POA
- Certificación PDOT

Atentamente,

Sr. xxxx
PRESIDENTE DEL GAD PARROQUIAL

Sr. xxxx
VOCAL COMISION SOCIALES

Sr. xxxx
VOCAL COMISION CULTURALES