

## FICHA RESUMEN

<b>GOBIERNO PARROQUIAL SAN MATEO</b>			
<b>NOMBRE DEL PROYECTO:</b> “Promoción de la cultura ancestral, incentivar actividades deportiva, sociales y reactivación económica de la parroquia San Mateo del cantón Esmeraldas”		<b>CÓDIGO CONVENIO:</b>	
<b>COMPONENTES:</b>	4. Desarrollo Social	<b>SUBSECTORES TIPOS DE INTERVENCIÓN:</b>	4.1 Desarrollo Rural
<b>OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE ODS</b>	ODS 11: Ciudades y comunidades sostenibles	<b>OBJETIVO PND 2021-2025</b>	Objetivo 9: Garantizar la seguridad ciudadana, orden público y gestión de riesgos
<b>COMPETENCIA GADPR</b>	Servicios básicos, infraestructura rural, patrimonio cultural, planificar el desarrollo PDOT	<b>OBJETIVO ESTRATÉGICO PDOT</b>	Dotar de espacios públicos con infraestructura destinados a las prácticas de deportes, actividades recreativas y socioculturales <sup>1</sup> .
Ubicación:	Provincia:	Esmeraldas	
	Cantón:	Esmeraldas	
	Parroquia:	San Mateo	

<sup>1</sup> PDOT ACTUALIZACION PLAN DE DESARROLLO ORDENAMIENTO TERRITORIAL DE LA PARROQUIA “San Mateo” 2020

	Comunidad:	Barrio nuevo Canchalagua Comuna Libertad de timbre  Comuna Nuevo Timbre  Comuna 24 de octubre  Dánila  Dile  Las Minas  La Victoria  San Mateo  Tabete  Tatica  Sague  Winchele  Zapallo			
	Coordenadas:				
Entidad Ejecutora:	GADPR San Mateo				
Organizaciones participantes:	Comunidad Municipio				
Presupuesto USD:	Aporte de GAD	US \$	44.150,00		
	Aporte de familias:	US \$			
	Efectivo	US \$			
	Mano de Obra	US \$			
	Especies Valoradas	US \$			
	Otros aportes:	US \$			
	Total Presupuesto sin IVA:	US \$	44.150,00		
Responsables:	Nombre y Apellido	Correo			
Presidente:					
Vice-Presidente:					
Vocal:					
Vocal:					
Vocal:					
Coordinación Interinstitucional y/o Alianzas:	CONAGOPARE Esmeraldas				
Duración del proyecto:	78 días				
Fecha de presentación	2022-08-26				
Beneficiarios:	Total:	2.210	Hombres:	1.310	
			Mujeres:	900	
<b>Resumen Ejecutivo</b>					

El proyecto “Promoción de la cultura ancestral, incentivar actividades deportiva, sociales y reactivación económica de la parroquia San Mateo del cantón Esmeraldas” para el año 2022, durante los años que se ha venido realizando la conmemoración, que ha permitido poco a poco ir rescatando la tradición y cultura de nuestros pueblos; es así que para que este año lo que pretendemos es continuar brindando a los habitantes de la parroquia San Mateo y visitantes, la oportunidad de recrearse de una programación cultural de calidad, que en cierta forma permita valorar más nuestra cultura, el turismo y la reactivación económica.

Para fortalecer al grupo prioritario LGTBIQ+ de la parroquia se realizará el evento Mis Verano 2022, donde se realizarán actividades deportivas, culturales y gastronómicas, mismas que permitirán cumplir con este grupo, a la vez que fortalecer el turismo de la parroquia y la reactivación económica.

Por el aniversario del Parroquialización se organizará en coordinación con el comité de cultural, centros educativos, presidentes de las diferentes organizaciones de la parroquia, el consejo pastoral, coordinadores de grupos de danza y música de pueblo que amenizarán todas las programaciones que se preparen por las actividades de Parroquialización mismas que se realizan desde finales del mes de agosto y la primera semana de septiembre, donde participaran representantes del cantón Esmeraldas, las parroquias vecinas, barrios, comunidades, las personas que son su principal riqueza; por este motivo se hace necesario crear estrategias para acercar al ciudadano/a en temas claves de la cultura, la danza, la gastronomía, el folklore y la participación ciudadana; contribuyendo a mejorar notablemente el lugar en el que vive; pero si no existe los espacios y las oportunidades en donde puedan desarrollar estas actividades se hace imposible rescatar y fomentar la cultura que tanto hacen falta en nuestra parroquia.

Con el grupo vulnerable de niños y niñas; con los adultos mayores y de capacidades especiales de la parroquia se realizará un evento deportivo – cultural, donde se realizarán juegos ancestrales, eventos culturales, mismas que permitirán cumplir con este grupo, a la vez que fortalecer el turismo de la parroquia y la reactivación económica de la población.

Esta programación no se podría realizar sin el aporte económico del GAD municipal de Esmeraldas, GAD parroquial de San Mateo, donaciones, entre otros.

En particular, el proyecto aporta a:

- Fortalecer la cultura de la parroquia;
- Diversificar los ingresos y el empleo rural, reactivando la economía;
- Disfrutar de sano esparcimiento;
- Mejorar la condición femenina; y
- Promocionar el turismo

El proyecto se ejecutará considerando principios de participación, transparencia y rendición de cuentas en todas las etapas, donde la mujer será un actor importante, por ser la que participa activamente en la planificación y ejecución del proyecto, el GADPR cumplirán con todo lo planificado en el proyecto para lograr los objetivos y metas del mismo.

El cumplimiento de las actividades será sobre la base de productos, para evitar que se distraiga en el tiempo y se logre resultados que sea ejemplo para las demás comunidades.

<b>Línea Base</b>		<b>Proyectado</b>	
N° de gestores culturales	1	N° de gestores culturales	1
N° de hombres que participan en bailes tradicionales	200	N° de hombres que participan en bailes tradicionales	200
N° de Mujeres que participan en bailes tradicionales	300	N° de Mujeres que participan en bailes tradicionales	300
N° de niños/as que participan en bailes tradicionales	400	N° de niños/as que participan en bailes tradicionales	400
N° de adolescentes y jóvenes que participan en bailes tradicionales	120	N° de adolescentes y jóvenes que participan en bailes tradicionales	120
N° de personas que tocar instrumentos ancestrales	50	N° de personas que tocar instrumentos ancestrales	50
N° de hombres que participan en eventos deportivos	500	N° de hombres que participan en eventos deportivos	500
N° de mujeres que participan en eventos deportivos	515	N° de mujeres que participan en eventos deportivos	515
N° de personas que promocionan la gastronomía	15	N° de personas que promocionan la gastronomía	15

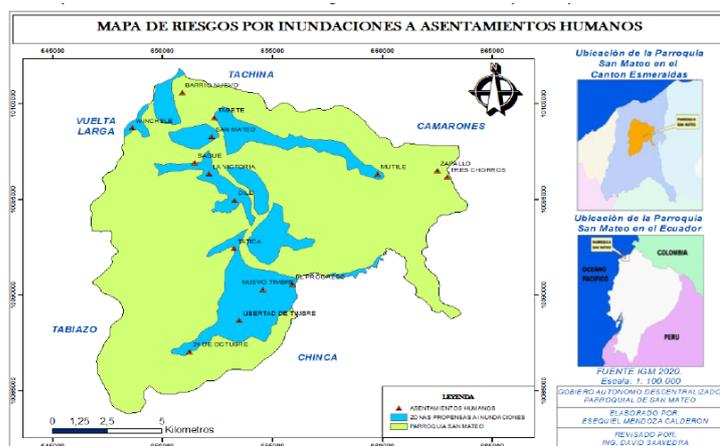
## 1. ANTECEDENTES

### Descripción de la situación actual del sector, área o zona de intervención y de influencia por el desarrollo del proyecto

<b>Nombre de la parroquia</b>	San Mateo	
<b>Cantón</b>	Esmeraldas	
<b>Provincia</b>	Esmeraldas	
<b>Registro oficial</b>	Código Orgánico de Organización Territorial, Autonomía y Descentralización COOTAD N° 303 19 Octubre 2010 Gobierno Autónomo Descentralizado Parroquial Rural Página 1-4; 23 – 26.	
<b>Población censo 2010</b>	<b>Mujeres:</b>	45,90%
	<b>Hombres:</b>	54,10%
	<b>Total: 6.624</b>	100%
<b>Distancia de Esmeraldas</b>	12 km hasta cabecera parroquial	
<b>Rango altitudinal</b>	30 - 555 msnm	
<b>Precipitación</b>	577 mm en la zona costera a 2650 mm / año	
<b>Temperatura</b>	24 - 26 °C	
<b>Humedad</b>	78 %	
<b>Web</b>	<a href="http://www.gadpsanmateo.gob.ec/">http://www.gadpsanmateo.gob.ec/</a>	
<b>Teléfono</b>	0989845072	

### Ejecutores del proyecto

El Gobierno Autónomo Descentralizado de San Mateo, a través de sus representantes será los responsable de la ejecución de este proyecto en coordinación con las diferentes organizaciones de la parroquia.



El proyecto se realizará en la Parroquia de San Mateo del cantón Esmeraldas, Provincia de Esmeraldas, con la participación de sus

organizaciones, sectores y comunidades, cantones y provincias vecinas, instituciones educativas, GAD Municipal Esmeraldas, Ministerio de Turismo, Ministerio de Cultura.

## **2. PARROQUIALIZACIÓN**

La Comunidad. Su gente

En general en la parroquia se mantienen con mucha fuerza a las manifestaciones culturales antes enumeradas, las que se encuentran registradas en el inventario creado en el Ministerio de Cultura y Patrimonio. Especialmente los eventos culturales, de carácter religioso ancestral, juegos tradicionales convocan el retorno de los hijos e hijas de esta parroquia que actualmente residen en diferentes destinos del país, y cuenta con la participación de todas las generaciones lo que ha generado un fuerte apego a las tradiciones en los jóvenes y niños.

Se encuentra ubicada al Sureste del cantón Esmeraldas, a 20 Kilómetros de distancia de la cabecera Cantonal; y a 43 Kilómetros de la ciudad de Esmeraldas, que es la cabecera provincial de Esmeraldas.

Su Cabecera Parroquial está al margen izquierdo del Rio Esmeraldas el mismo que continua su cauce para posteriormente desembocar en el Océano Pacifico; en su margen derecho frente a la cabecera parroquial de San Mateo desemboca el Estero San Mateo, que es uno de los afluentes principales de la Cuenca Hidrográfica del Esmeraldas. Y que es la causa principal porque la parroquia lleve su nombre.

Los fines de semana en la mayoría, de las canchas deportivas y recreativas; los habitantes del sector y de otros sectores de la parroquia, cantón, provincia y País se concentran, unos para hacer deportes, otros mirar, recrearse y algunos para ofrecer y comercializar comestibles, frutas y bebidas refrescantes.

El hombre y la mujer nacen y se desarrollan en el seno de una sociedad condicionada y enriquecida por una cultura que se trasmite de generación en generación. La Parroquia San Mateo, al igual que otros pueblos vive la proliferación de estilos culturales provocados por la migración, la influencia de los medios de comunicación. Los niños y jóvenes no son todos iguales, hay entre ellos distintas formas de ver el mundo, de vivir en el campo o ciudad, de estéticas expresadas en el vestir, la música, los alimentos entre otros.

La religiosidad del pueblo condiciona su lectura de la historia y a través de ella se manifiesta también la cultura en los ritos, mitos, símbolos, actividades culturales a pesar de la presencia de la Iglesias ubicadas en el centro parroquial y sus comunidades. Es muy importante destacar la presencia de jóvenes de la parroquia San Mateo en el rescate de nuestras tradiciones y cultura, ya que en la imagen y herencia de nuestros antepasados muy venida a menos en los últimos años en nuestra Parroquia,

el plantel educativos han tomado la responsabilidad de formar grupos de danza y coreografía, dando así la posibilidad de incentivar a los jóvenes para rescatar de alguna manera la cultura y tradición de la parroquia.

La parroquia San Mateo desde la época anteriores mantuvo tradiciones afrodescendientes y costumbres, destacándose en el arte, música, deportes y los bien reconocidos danzantes o bailarines, que en diferentes épocas representaron a esta población.

### **ORGANIZACIÓN Y TEJIDO SOCIAL**

En la parroquia San Mateo, del cantón Esmeraldas, existe un tejido Social y organizacional bien definido; debido a que los y las ciudadanos/as; se agrupan y se organizan según sus aspiraciones, problemas, necesidades y demandas de sus asociados o beneficiarios.

Organizaciones que tienen metas y aspiraciones diferentes. Se agrupan por demandas sociales, reivindicaciones, derechos, problemáticas de servicios básicos, deportivas, ambientales y económicas; confluyen en algunos puntos y se interrelacionan.

Con el apoyo de algunas ONG"s nacionales y extranjeras, de Ministerios, Subsecretarías y GAD"s se han constituido y legalizados como redes, clubes, grupos y asociaciones. Donde tienen la oportunidad de realizar foros, ferias, mesas de negocios, procesos de capacitaciones, emprendimientos, intercambios de experiencias y pasantías a nivel local, nacional e internacional.

### **JUSTIFICATIVO:**

La Constitución de Ecuador en su Art. 1.- El Ecuador es un Estado constitucional de derechos y justicia, social, democrático, soberano, independiente, unitario, intercultural, plurinacional y laico. Se organiza en forma de república y se gobierna de manera descentralizada.

La Constitución de Ecuador en su Art. 3.- Son deberes primordiales del Estado: Numeral 7. Proteger el patrimonio natural y cultural del país.

La Constitución de Ecuador en su Art. 21.- Las personas tienen derecho a construir y mantener su propia identidad cultural, a decidir sobre su pertenencia a una o varias comunidades culturales y a expresar dichas elecciones; a la libertad estética; a conocer la memoria histórica de sus culturas y a acceder a su patrimonio cultural; a difundir sus propias expresiones culturales y tener acceso a expresiones culturales diversas.

El Código de Organización Territorial Autonomía y Descentralización COOTAD, en su Art. 3.- Principios.- El ejercicio de la autoridad y las potestades públicas de los gobiernos autónomos descentralizados se regirán por los siguientes principios: La igualdad de trato implica que todas las personas son iguales y gozarán de los mismos derechos, deberes y

oportunidades, en el marco del respeto a los principios de interculturalidad y plurinacionalidad, equidad de género, generacional, los usos y costumbres.

El Código de Organización Territorial Autonomía y Descentralización COOTAD, en su Art. 4.- Fines de los gobiernos autónomos descentralizados.- Dentro de sus respectivas circunscripciones territoriales son fines de los gobiernos autónomos descentralizados: e) La protección y promoción de la diversidad cultural y el respeto a sus espacios de generación e intercambio; la recuperación, preservación y desarrollo de la memoria social y el patrimonio cultural.

El Código de Organización Territorial Autonomía y Descentralización COOTAD, en su Art. 67.- Atribuciones de la junta parroquial rural.- A la junta parroquial rural le corresponde: r) Impulsar la conformación de organizaciones de la población parroquial, tendientes a promover el fomento de la producción, la seguridad ciudadana, el mejoramiento del nivel de vida y el fomento de la cultura y el deporte.

El Código de Organización Territorial Autonomía y Descentralización COOTAD, en su Art. 316.- Sesiones.- Los órganos legislativos de los gobiernos autónomos descentralizados, tendrán cuatro clases de sesiones: 4. Conmemorativa.

El 8 de octubre se celebra el Aniversario de Parroquialización al conmemorarse 166 años, las conmemoraciones se representan de una manera viva y multicolor de la riqueza cultural de la parroquia San Mateo, esta actividad cultural se celebra con mucho fervor, con la presencia de todos los habitantes de la parroquias, comunidades y turistas. En cuanto a las celebraciones civiles estas giran en torno al aniversario de parroquialización, reuniéndose el comité de cultura presidido por el vicepresidente de la Parroquia, donde preparan un nutrido programa que inician con el pregón del evento cultural que se realizan el 2 de octubre continuado con eventos culturales y deportivos, el resto de días con jornadas deportivas, juegos ancestrales, show artísticos, presentación de actos culturales, concluyendo el ultimo día con el Desfile cívico cultural , la sesión solemne y el baile popular. La parroquia San Mateo cuenta con una gastronomía exquisita siendo un elemento que no puede faltar en los eventos culturales, donde se preparan todo tipo de mariscos, minchilla, animales de monte, gallina criolla, siendo el encocado la preparación autóctona, la música tradicional son muy importantes en las celebraciones cívicas.

En la actualidad este festejo ha permitido rescatar la cultura y tradición que existe en la parroquia y en cada una de sus comunidades, ya que se realiza los juegos tradicionales y danzas folclóricas.

Definir las raíces culturales de la Parroquia de San Mateo es encontrar la identidad de un pueblo, que responde a un proceso dinámico que se ha dado a lo largo del tiempo y por influencia de diversos factores. Para llegar a lo que somos, primero tuvimos que definir un espacio geográfico cuyas

características son las primeras que pesan en nuestra condición humana y en nuestra conducta como como personas y como sociedad.

Por tal razón se hace necesario impulsar acciones, eventos, rescates tradicionales y religiosos, mismas que permitirán promover el desarrollo de la cultura y el bienestar social, con una activa participación ciudadana que fomente el mejoramiento de la capacidad de oferta y promoción cultural; además contar con espacios que ayuden a potenciar las cualidades de cada individuo en su tierra.

En este marco, es necesario reactivar el ámbito cultural en nuestra parroquia, brindar espacio adecuados para que los jóvenes, niños, adultos, adultos mayores y demás personas recuperen el sentido de pertenencia. Todo esto lo podemos lograr si invertimos en este tipo de eventos que gracias al empoderamiento de los habitantes.

### **BENEFICIARIOS DIRECTOS**

Directamente se beneficiarán las comunidades de la Parroquia, sus habitantes y visitantes que se den cita para disfrutar de los eventos culturales, deportivos, gastronómicos programados en la parroquia, que en este año se realizarán de manera especial ya que contarán con la participación de las diferentes comunidades de la parroquia con sus bailes y danzas típicas con el propósito de rescatar y fomentar la cultura en la parroquia, en un aproximado de 2.210 beneficiarios directos.

### **BENEFICIARIOS INDIRECTOS**

Indirectamente se beneficiarán la población del cantón.

### **Organizaciones y personas encargadas de poner en marcha este proyecto:**

- GAD Municipal de Esmeraldas
- GAD Parroquial de San Mateo
- Comité de Cultura
- Organizaciones
- Centros Educativos

## **3. PROBLEMAS**

### **ÁRBOL DE PROBLEMAS:**

**Escasas actividades culturales que a través de programas y festividades civiles y eclesiásticas muestren a los habitantes de San Mateo y visitantes la cultura que existe en la parroquia.**

Bajo interés por la cultura de las autoridades anteriores.
Escasa promoción y difusión de la Cultura en la Parroquia
Baja formación de niños y jóvenes sobre las tradiciones de la parroquia.

Deficiente oferta del patrimonio cultural de la parroquia.
Ausencia de promotores culturales locales.
Baja participación de los habitantes de la parroquia.
Falta de conocimiento de las actividades patronales existentes en la parroquia.
Desconocimiento de políticas públicas relacionadas con el tema
Poco interés de los Medios de Comunicación en la difusión de manifestaciones culturales.
Realizar programas culturales durante todo el año

### ÁRBOL DE OBJETIVOS:

**Promover la cultura a través de festividades Civiles y eclesiásticas que permita rescatar los valores culturales de nuestro pueblo.**

Propiciar la participación de los habitantes de San Mateo en las diferentes manifestaciones culturales.
Ofertar el patrimonio cultural de la parroquia de San Mateo.
Promocionar y difundir las actividades culturales de la Parroquia de San Mateo
Promover la participación de escuelas y colegios para el rescate de la Cultura de San Mateo.
Presupuestar para la realización de los eventos culturales.

## 4. OBJETIVOS DEL PROYECTO

### Objetivo general

- Fortalecimiento de la actividad cultural, social, gastronómica y turística a través de su aniversario de parroquialización, que permitan recuperar el sentido de pertenencia de sus habitantes y dinamizar la economía de la Parroquia de San Mateo.

### Objetivos específicos

- Potenciar el Aniversario de Parroquialización.

- Contribuir al fortalecimiento de la economía de los habitantes de San Mateo.
- Promocionar los atractivos culturales y turísticos de la Parroquia.
- Contribuir al fortalecimiento del sentido de pertenencia de los habitantes de la parroquia.

## Actividades

<b>Componentes</b>	<b>Actividades</b>	<b>Metas</b>
<b>1. Evento de miss verano 2022</b>	Evento Deportivo de Volley grupo LGBTIQ+	Ejecutar un evento deportivo con LGBTIQ+
	Bailo Terapia	Realizar un evento de Bailo terapia
	Presentación de grupos de marimba barrial	Ejecutar un evento de marimba
	Noche Inter Barrial de grupos culturales de arrullos de la parroquia	Ejecutar un evento de arrullos
	Feria Gastronómica	Realizar una feria de gastronomía
<b>2. Realización de eventos cívicos, deportivos, gastronómicos y culturales por el día de la parroquialización de San Mateo</b>	Socialización con las comunidades del aniversario de la parroquia San Mateo. Invitaciones, Trípticos y Publicidad en General.	Conformar un comité cultural para la ejecución del proyecto.
	Minga y Engalanamiento de la parroquia	Organizar una minga con la ciudadanía.
	Pregón, Artístico Cultural	Cumplir con un día de fomento de las expresiones culturales para el disfrute con la participación ciudadana
	Noche de danza, música y versos culturales ancestrales Festival de las Artes y la Cultura a través de la mujer SANMATEÑA	Promocionar las expresiones culturales de nuestros antepasados para el conocimiento de la juventud

	Montaje de carpas, sillas, tarima, sonido conforme propuesta de ambientación y escenografía	Disponer un local adecuado y la logística necesaria para el evento
	Ginkana en el Recinto Timbre	Realizar un evento competitivo en el recinto
	Concurso y elección del Talento Femenino de Danza	Incentivar la participación de la mujer de la parroquia.
	Festival de Marimba y Arrullo	Realizar un programa de difusión de la cultura, fortalecimiento de las tradiciones y costumbres ancestrales de la parroquia.
	Concursos de Juegos Tradicionales	Difundir tres tipos de juegos ancestrales.
	Presentación de Grupos	Realizar la presentación de tres grupos folklóricos
	Campeonato de Triatrones en el Malecón de la Parroquia	Organizar un evento deportivo relámpago entre los diferentes ciudadanos de la parroquia.
	Campeonato de Volley Interprovincial	Organizar un evento deportivo.
	Participación en el desfile cívico y programa social y cultura por las actividades de fundación de la parroquia San Mateo.	Crear espacios de solidaridad entre los adultos mayores y personas con capacidades diferentes.
	Sesión solemne	Socializar el trabajo ejecutado en la parroquia en la sesión solemne.
<b>3. Evento cultural y deportivo para los niños y niñas,</b>	Logística Y Organización y programación de	Organizar un evento cultural con niños y niñas

<b>los grupos de atención prioritaria de la parroquia san mateo</b>	Concursos de Villancico, Juegos Ancestrales y Recreacionales Niños/Niñas y Jóvenes	
	Juegos tradicionales, implementación de actividades culturales ancestrales, presentación de marimba y arrullos con los grupos Vulnerable	Organizar un evento cultural con los grupos vulnerables
<b>4. Monitorear y evaluar.</b> Se contará con un informe de seguimiento y monitoreo de las estrategias emprendidas en la ejecución del proyecto	Informe del proyecto	Elaborar un informe de las actividades ejecutadas en el proyecto, para medir los resultados e indicadores plasmados en el proyecto.

Matriz de Marco Lógico

Resumen Narrativo de Objetivos	Indicadores Verificables Objetivamente	Medios de Verificación	Supuestos
<p><b>FIN:</b> Garantizar la difusión de la cultura ancestral en los jóvenes de la Parroquia.</p>	<p>Con la participación de los ciudadanos se logrará la difusión de la cultura ancestral de la parroquia en un 10% al finalizar el proyecto</p>	<p>Registros e informes. Fotografías, material publicado, inspección visual, Evaluación e informe final.</p>	<p>Participación activa de los Ciudadanos/as de la parroquia.  Políticas locales y nacionales favorables a la ejecución de eventos culturales.</p>
<p><b>PROPÓSITO:</b> (Objetivo General) Fortalecimiento de la actividad cultural, social, gastronómica y turística a través de su aniversario de parroquialización, que permitan recuperar el sentido de pertenencia de sus habitantes y fortalecer la economía de la Parroquia de San Mateo.</p>	<p>40% de satisfacción de las comunidades al finalizar el proyecto.  40 % de satisfacción de los participantes en la ejecución de eventos culturales.  30% de los habitantes participan de los eventos culturales ejecutados en la parroquia.</p>	<p>Fotográficos. Observación directa. Registro de Asistentes. Informes de seguimiento y Evaluación.</p>	<p>Los ciudadanos participantes han generado las condiciones políticas, económicas y técnicas para la ejecución del proyecto.  Se dispone de recursos económicos de manera oportuna para el desarrollo efectivo del proyecto</p>
<p>COMPONENTES</p>			

<p><b>1. Evento de miss verano 2022</b></p>	<p>Dos evento deportivo ejecutado hasta el final del proyecto</p> <p>Presentación de dos grupos de marimba hasta el final del proyecto</p> <p>Tres grupos de arrullo presentado hasta el final del proyecto</p> <p>Una feria gastronómica ejecutada hasta el final del proyecto</p> <p>Lograr la participación de 240 personas en los eventos culturales al finalizar el proyecto.</p>	<p>Informes. Listado de participantes. Fotografías. Informes de seguimiento y Evaluación. Reportes y memorias.</p>	<p>Grupo LGTBIQ+ comprometido para participar en los eventos programados.</p>
<p><b>Componente 2</b> <b>Realización de eventos cívicos, deportivos, gastronómicos y culturales por el día de la parroquialización de San Mateo</b></p>	<p>Al finalizar el proyecto el comité cultural conformado informa de las actividades ejecutadas.</p> <p>Una minga organizada al inicio del proyecto</p> <p>Al finalizar el proyecto los ciudadanos conocen y proyectan los conocimientos</p>	<p>Informes. Listado de participantes. Fotografías. Informes de seguimiento y Evaluación. Reportes y memorias.</p>	<p>Las autoridades del GADPR asumen sus funciones y competencias.</p>

	<p>ancestrales culturales en beneficio del convivir ciudadano.</p> <p>Al finalizar el proyecto cumplir con un día de murga para el disfrute con la participación ciudadana.</p> <p>Organizar dos eventos deportivos uno para varones y otro para mujeres hasta finalizar el proyecto.</p> <p>Difundir tres tipos de juegos ancestrales hasta finalizar el proyecto.</p> <p>Al finalizar el proyecto realizar un programa de difusión de la cultura, fortalecimiento de las tradiciones y costumbres ancestrales de la parroquia.</p> <p>Crear un espacio de solidaridad entre adultos mayores y personas con capacidades diferentes hasta finalizar el proyecto.</p> <p>Lograr la participación de 845 personas en los eventos</p>		
--	--	--	--

	culturales al finalizar el proyecto. Realizar una sesión solemne al finalizar el proyecto.		
<b>3. Evento cultural y deportivo para los niños y niñas, los grupos de atención prioritaria de la parroquia san mateo</b>	Lograr la ejecución de un evento con niños hasta el final del proyecto Lograr la ejecución de un evento para grupos vulnerables hasta el final del proyecto Lograr la participación de 800 personas en los eventos culturales al finalizar el proyecto.	Informes. Listado de participantes. Fotografías. Informes de seguimiento y Evaluación. Reportes y memorias.	Las autoridades del GADPR asumen sus funciones y competencias.
<b>Componente 2</b> <b>Monitorear y evaluar.</b> Se contará con un informe de seguimiento y monitoreo de las estrategias emprendidas en la ejecución del proyecto.	Para finalizar el proyecto, se cuenta con un informe de desempeño de la ejecución, en función de las métricas establecidas para el seguimiento y la evaluación.	Observación directa, Informes de seguimiento y Evaluación, fotografías.	Políticas estatales para incentivos de actividades en favor de los grupos vulnerables
<b>ACTIVIDADES:</b> <b>C1.</b> Evento Deportivo de Volley grupo LGBTIQ+	500,00	Registro contable de GADPR San Mateo.	Asignación del presupuesto requerido y en el tiempo de la programación

Bailo Terapia	450,00		
Presentación de grupos de marimba barrial	700,00		
Noche Inter Barrial de grupos culturales de arrullos de la parroquia	1.200,00		
Feria Gastronómica	700,00		
<b>C2</b>			
Socialización con las comunidades del aniversario de la parroquia San Mateo.	800,00		
Minga y Engalanamiento de la parroquia	1.000,00		
Pregón, Artístico Cultural	1.300,00		
Noche de danza, música y versos culturales ancestrales Festival de las Artes y la Cultura a través de la mujer SANMATEÑA	5.000,00		
Montaje de carpas, sillas, tarima, sonido conforme propuesta de ambientación y escenografía	7.000,00		
Ginkana en el Recinto Timbre	1.300,00		
Concurso y elección del Talento Femenino de Danza	1.500,00		
Festival de Marimba y Arrullo	2.000,00		
Concursos de Juegos Tradicionales	2.000,00		
Presentación de Grupos Folclóricos	2.000,00		
Campeonato de Triatrones en el Malecón de la Parroquia	1.500,00		
Campeonato de Volley Interprovincial	1.200,00		

Participación en el desfile cívico y programa social y cultura por las actividades de fundación de la parroquia San Mateo.	2.000,00		
Sesión solemne	2.000,00		
<b>C3.</b> Logística Y Organización y programación de Concursos de Villancico, Juegos Ancestrales y Recreacionales Niños/Niñas y Jóvenes	5.000,00		
Juegos tradicionales, implementación de actividades culturales ancestrales, presentación de marimba y arrullos con los grupos Vulnerable	5.000,00		
<b>C4.</b> Informe del proyecto			

## 5. PRESUPUESTO DEL PROYECTO

El Costo del proyecto es de 44.150,00 dólares; presupuesto que se utilizará para en el EVENTO DE MISS VERANO 2022; la el Aniversario de Parroquialización de San Mateo, y EVENTO CULTURAL Y DEPORTIVO PARA LOS NIÑOS Y NIÑAS, LOS GRUPOS DE ATENCIÓN PRIORITARIA DE LA PARROQUIA SAN MATEO con el aporte económico del GAD Parroquial de San Mateo 44.150,00, GAD Municipal de Esmeraldas, comunidad aporte en mano de obra.

<b>ACTIVIDAD # 1</b>	
<b>EVENTO DE MISS VERANO 2022</b>	
Evento Deportivo de Volley grupo LGBTIQ+	\$ 500,00
Bailo Terapia	\$ 450,00
Presentación de grupos de marimba barrial	\$ 700,00
Noche Inter Barrial de grupos culturales de arrullos de la parroquia	\$ 1.200,00
Feria Gastronómica	\$ 700,00
<b>SUBTOTAL</b>	<b>\$ 3.550,00</b>

<b>ACTIVIDAD # 2</b>	
<b>REALIZACIÓN DE EVENTOS CÍVICOS, DEPORTIVOS, GASTRONÓMICOS Y CULTURALES POR EL DÍA DE LA PARROQUIALIZACIÓN DE SAN MATEO</b>	
<b>PUBLICIDAD</b>	
Socialización con las comunidades del aniversario de la parroquia San Mateo. Invitaciones, Tripticos y Publicidad en General.	\$ 800,00
<b>MINGA</b>	
Minga y Engalanamiento de la parroquia	\$ 1.000,00
<b>APERTURA DE EVENTOS</b>	
Pregon, Artístico Cultural	\$ 1.300,00
Noche de danza, música y versos culturales ancestrales Festival de las Artes y la Cultura a través de la mujer SANMATEÑA	\$ 5.000,00
Montaje de carpas, sillas, tarima, sonido conforme propuesta de ambientación y escenografía	\$ 7.000,00
Ginkana en el Recinto Timbre	\$ 1.300,00
Concurso y elección del Talento Femenino de Danza	\$ 1.500,00
Festival de Marimba y Arrullo	\$ 2.000,00
Concursos de Juegos Tradicionales	\$ 2.000,00
Presentación de Grupos Folclóricos	\$ 2.000,00
Campeonato de Triatrones en el Malecón de la Parroquia	\$ 1.500,00
Campeonato de Volley Interprovincial	\$ 1.200,00
Participación en el desfile cívico y programa social y cultura por las actividades de fundación de la parroquia San Mateo.	\$ 2.000,00

Sesión solemne	\$ 2.000,00
<b>SUBTOTAL</b>	<b>\$ 30.600,00</b>

ACTIVIDAD # 3	
EVENTO CULTURAL Y DEPORTIVO PARA LOS NIÑOS Y NIÑAS, LOS GRUPOS DE ATENCIÓN PRIORITARIA DE LA PARROQUIA SAN MATEO	
Logística Y Organización y programación de Concursos de Villancico, Juegos Ancestrales y Recreacionales Niños/Niñas y Jóvenes	\$ 5.000,00
Juegos tradicionales, implementación de actividades culturales ancestrales, presentación de marimba y arrullos con los grupos Vulnerable	\$ 5.000,00
<b>SUBTOTAL</b>	<b>\$ 10.000,00</b>

4. Monitorear y evaluar. Se contará con un informe de seguimiento y monitoreo de las estrategias emprendidas en la ejecución del proyecto	
Informe del proyecto	\$ -
<b>SUBTOTAL</b>	<b>\$ -</b>
<b>TOTAL</b>	<b>\$ 44.150,00</b>

## 6. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDAD	sep	set	oct	oct	oct	oct	dic	cic
1. EVENTO DE MISS VERANO 2022								
Evento Deportivo de Volley grupo LGBTIQ+	x							
Bailo Terapia		x						
Presentación de grupos de marimba barrial	c	x						
Noche Inter Barrial de grupos culturales de arrullos de la parroquia	c	x						
Feria Gastronómica	c	x						
2. REALIZACIÓN DE EVENTOS CÍVICOS, DEPORTIVOS, GASTRONÓMICOS Y CULTURALES POR EL DÍA DE LA PARROQUIALIZACIÓN DE SAN MATEO	c							
Socialización con las comunidades del aniversario de la parroquia San Mateo. Invitaciones, Tripticos y Publicidad en General.	c		x					

Minga y Engalanamiento de la parroquia	c		x					
Pregon, Artístico Cultural	c		x					
Noche de danza, música y versos culturales ancestrales Festival de las Artes y la Cultura a través de la mujer SANMATEÑA	c		x					
Montaje de carpas, sillas, tarima, sonido conforme propuesta de ambientación y escenografía	c		x					
Ginkana en el Recinto Timbre	c		x					
Concurso y elección del Talento Femenino de Danza	c			x				
Festival de Marimba y Arrullo	c			x				
Concursos de Juegos Tradicionales	c			x				
Presentación de Grupos Folclóricos	c			x				
Campeonato de Triatrones en el Malecón de la Parroquia	c				x			
Campeonato de Volley Interprovincial	c				x			
Participación en el desfile cívico y programa social y cultura por las actividades de fundación de la parroquia San Mateo.	c					x		
Sesión solemne	c					x		
<b>3. EVENTO CULTURAL Y DEPORTIVO PARA LOS NIÑOS Y NIÑAS, LOS GRUPOS DE ATENCIÓN PRIORITARIA DE LA PARROQUIA SAN MATEO</b>	c							
Logística Y Organización y programación de Concursos de Villancico, Juegos Ancestrales y Recreacionales Niños/Niñas y Jóvenes	c						x	
Juegos tradicionales, implementación de actividades culturales ancestrales, presentación de marimba y arrullos con los grupos Vulnerable	c						x	
<b>4. Monitorear y evaluar. Se contará con un informe de seguimiento y monitoreo de las estrategias emprendidas en la ejecución del proyecto</b>	c							
Informe del proyecto	x	x	x	x	x	x	x	x

## 7. CONCLUSIONES

Al examinar la realidad dentro de la parroquia se evidencia la falta de trabajo y compromiso con la cultura, podemos concluir que:

La cultura, merecen la atención de todos los sectores de la sociedad.

El propósito del proyecto es contribuir al rescate de la cultura ancestral y al desarrollo de la cultura con identidad de la parroquia.

El evento de reactivación económica permitirá vincular a las personas que forman parte de la parroquia. Por lo cual de manera directa serán los beneficiarios del

presente proyecto, creando un espacio para que además los deportistas y ciudadanos ocupen de mejor manera su tiempo libre.

A través de la realización del evento deportivo, gastronómico y cultural se disminuirá el nivel de estrés y depresión que existe en la actualidad.

La realización del evento recreacional permitirá unir lazos de amistad y compañerismo entre deportistas, dirigentes de los recintos y aficionados de la parroquia San Mateo y del Cantón Esmeraldas.

De manera indirecta se promueve el dinamismo de la economía local con el surgimiento de negocios informales.

Los eventos recreacionales deportivos forman parte de las actividades de entretenimiento familiar, especialmente los fines de semana.

## **8. RECOMENDACIONES**

Estos eventos culturales, deportivos – recreacionales, deben fomentarse permanentemente incentivando la reactivación económica en la parroquia.

Fortalecer e incorporar otro tipo de actividades recreacionales, a fin de disminuir ansiedades producto de problemas cotidianos.

Ampliar este tipo de actos recreacionales en la parroquia San Mateo y del Cantón Esmeraldas, fortaleciendo la coordinación con los recintos.

Los vendedores informales que realizan sus actividades de ventas en el parroquia deben estar regulados y supervisadas para una buena prestación del servicio.

Se deben organizar actividades recreacionales deportivas para los fines de semana donde se incluya la participación activa de la mujer, los niños, jóvenes y adultos mayores.

### **ANEXOS**

- Certificación presupuestaria
- Certificación POA
- Certificación PDOT

Atentamente,

**Sr. xxxx**  
**PRESIDENTE**  
**PARROQUIAL**

**DEL GAD** **Sr. xxxx**  
**VOCAL COMISION SOCIALES**

**Sr. xxxx**  
**VOCAL COMISION SOCIALES**